

# BONA PAU

PREMSA CORONA

Nº. 631 - ANY LIII - MONTUÏRI - SETEMBRE - 2005



A l'entorn de 4.000 persones el  
dissabte de Sant Bartomeu  
contemplaren les danses dels

## COSSIERS



## BREUS

**Procés de beatificació**

Acaba de començar a Roma el procés de beatificació del Pare Vicenç Queralt, nascut a Barcelona, de la Congregació de la Missió, qui l'any 1933 havia vingut a Montuïri a predicar una missió. Era molt amic d'en Martí i en Biel de Son Coll i d'en Pep Sampol, els quals varen retre testimoni en el procés de canonització. S'espera una prompta beatificació.

**El pregoner més jove**

Des de l'any 1985 en què es va establir el costum de pronunciar el pregó abans de Sant Bartomeu, el qui l'ha pronunciat enguany, Miquel Verd Canyellas, de 30 anys, llicenciat en Comunicació Audiovisual i director de la pel·lícula "L'amo de Son Quint" que es va emetre per TV3 el dia de la seva inauguració, ha estat el pregoner més jove.

**La bandera, cremada**

Una altra vegada la bandera nacional que onejava a la balconada de l'Ajuntament, prop les 6 del matí de dia 21 fou cremada per uns desconeguts i va haver de ser substituïda per una altra. La matinada del dia de Sant Bartomeu de 1992 ja havia ocorregut la mateixa perversió.



"Els joves de Montuïri de fa 30 anys" a la segona festa escenificaren a plaça l'obra "L'amo de Son Magraner" dirigida per Martí Ferrer Sampol

**Sortides de la Banda**

Durant aquest darrer trimestre la Banda de Música de Montuïri ha realitzat un bon grapat de sortides: Dies 23, 27 i 28 de juliol, a Valldemossa; el 7 d'agost a Lloret; el 13 i 14 a Menorca; dia 4 de setembre a Sta. Margalida i el 7 i 8 de setembre a Maó. A Alaior també hi anaren el flabiolers de Montuïri.

**Entrada al cementeri**

Les persones que vulguin entrar al cementeri, a partir d'ara s'hauran de regir per aquest horari: de les 10 a les 19 hores. Des d'aquesta hora fins al dia següent romandrà tancat.

**Repercussió de les festes patronals**

Enguany la repercussió que han tengut les festes de Sant Bartomeu als diaris de Ciutat ha estat de extraordinària. Els dies 23, 24 i 25 d'agost han dedicat una extensió fora del que és normal a exposar tot l'encant de les nostres festes i d'una manera particular les danses dels Cossiers.

**Teatre, al setembre**

L'obra "Noces d'Argent" que havia de representar "Picadís Teatre" a plaça durant les festes i que fou ajornada per mor de la pluja, s'oferrà dia 4 de setembre.

**AVPC Montuïri, INFORMA**

L'Agrupació de Voluntaris de Protecció Civil de Montuïri hem tret al carrer un full informatiu per donar a conèixer la nostra tasca i informar-vos de les activitats que anam fent.

El passat 13 d'agost va tenir lloc un sopar al Dau a benefici de la nostra agrupació. Som una gent totalment voluntària i per poder ajudar les persones del nostre poble necessitam uns mitjans i uns materials que de moment no tenim; per tant l'hem de comprar. És per això que quan ens varen oferir la possibilitat de fer aquest sopar i donar-nos els beneficis vàrem estar contents i tot d'una ja decidirem què podríem comprar amb el que ens donassin. Tot i això volem deixar clar que som un grup de persones que estam per ajudar a les altres, sense discriminació política, de sexe, de raça o religió. Per tant ja ho sabeu: tota aquella institució o grup de persones que ens vulguin ajudar estam oberts a qualsevol aportació.

BONA  
PAU  
Montuïri

**Director:** Onofre Arbona Miralles

**Redactors i col·laboradors:**

Joan Miralles i Monserrat, Catalina Sastre Pericàs, Guillem Mas Miralles, Miquel Martorell Arbona, Antoni Mateu Socías, Melcior Nicolau Jaume, Catalina Barceló Mayol, Josep Oliver Verd, Rafel Pons Mairata, Felip Munar i Munar, Gabriel Camps Ferrer, Miquel Mascaró Crespi, Lluís Servera Sitjar, Miquel Llabrés Jaume, Pau Servera Garau, M<sup>a</sup> Antònia Rigo Gallard, Isabel Mayol Manera i Catalina Verger Ferrer.

**Administració:** Martí Ferrer Sampol

C/ Es Pujol, 5 - 07230 Montuïri - Tlf. 64 66 93

**Imprimeix:** Tirrena, S.A. Manacor

**Depòsit legal:** PM 133 - 1958

**Nota:** Les opinions aparegudes en els articles firmats, sols són atribuïbles als seus autors.

**Correu electrònic:** oabonapau@terra.es

Aquesta revista ha rebut el suport del



**GOVERN DE LES ILLES BALEARS**

Conselleria d'Educació i Cultura  
Direcció General de Política Lingüística

# Un poble viu

Quan un para un poc d'esment al passat se n'adona que el nostre poble ha estat i és un poble viu, on la gent amb una parença alegre i una inclinació comunicativa i emprenedora ha anat propiciant gairebé sempre un caire simpàtic i a vegades colpidor, tant entre els qui aquí residim d'una manera estable com entre aquells que sense viure-hi compareixen en ocasions especials o de passada. Sempre s'ha comptat amb persones que d'una o altra manera han donat vida al poble, l'han vivificat; malgrat unes altres, abans, i ara i amb massa freqüència, malauradament, s'han fixat més en els defectes —que tots en tenim— que no en les virtuts, oblidant-se de dotar-lo de més vida.

Altres temps —i fins als nostres dies— a Montuïri hem tengut homes i dones que han excel·lit, els quals, aleshores i encara ara, són dignes de destacar. Sempre hi ha hagut persones solvents, compromeses, amb un especial dinamisme. Persones que ens han precedit i que encara ara les de més edat recorden amb simpatia i degut reconeixement. Tal és, per exemple, el cas de Joan Aloi "Serena", aquell pagès molt divertit i considerat en el seu temps com el primer pobre que va ésser batle i a més ho fou en quatre ocasions; el de Joan Garau "de Mianes", aquell batle que féu instal·lar el rellotge que encara ara veim a la façana de l'església; el de Joan Ferrando, que tenia una forta obsessió en la neteja de carrers, camins i torrents; o Pau Simeón de la Paz, aquell qui a més d'ésser l'encarregat de la fàbrica de sabatilles i sense haver nascut a Montuïri, ocupà l'alcaldia i féu construir l'escorxador i 7 ponts damunt altres tants torrents (d'aquí que se'l conegué com el batle dels 7 ponts); o Jaume Alcover "de Son Comelles" que féu instal·lar l'enllumenat públic quan encara els vespres havien de transitar a les fosques; o Joan Mas i Verd "Collet" a qui es deu l'edificació de l'actual cementiri i del col·legi que porta el seu nom. I ja del

temps de la dictadura és ben recordat Joan Miralles "Porrerenc", com ànima de la carretera del Puig i promotor de l'obertura de l'avinguda d'Es Dau; i Gaspar Oliver "de Meià" que durant el seu mandat s'edificà l'actual casa de la vila, s'asfaltaren gairebé tots els carrers i s'instal·là el clavegueram... I després ja vénen els batles de la democràcia, la tasca dels quals roman evident i ben coneguda pels nostres lectors, motiu pel qual ens permetem ometre-la.

Però durant aquest segle passat no sols destacaren batles. En els seus primers 75 anys han ressaltat militars, com Bartomeu Garcias "Mosson", que fou tinent a la guerra de Filipines; l'enginyer Honorat Manera "Papalló", qui arribà a ser Inspector General d'Enginyers d'Espanya; els capellans Gabriel Miralles "Moliner", excel·lent músic i cofundador del Missioners dels Sagrats Cors, Miquel Rubí, "Pofang" extraordinari missioner a Amèrica del Nord i Central; Rafel Rubí "Pofang", que féu construir l'església gran de Manacor; i Honorat Ribas "Pofang", canonge, Prelat Domèstic del Papa i rector de l'església espanyola de Roma; Miquel Ferrando, metge famós arreu de Mallorca; Jaume Pocoví "Andreu", fundador de la "música de l'Infern" i Pere Sampol, fundador i director de l'altra banda de Música; Bartomeu Pomar, qui portà el cinema de Ca n'Eloi", Rafel Ribas "Rua", uns dels primers aviadors espanyols mort amb motiu de la guerra civil; Bartomeu Verger (secretari), historiador i investigador ben considerat en el seu temps. O sia, una vintena de montuïrers esmentats i altres tants que tal volta acudiran a la memòria dels lectors, tots homes d'empenta i d'intel·ligència reconeguda, sense oblidar l'altra vintena que encara tresquen pel món. Homes i dones que han fet i faran que el nostre poble no cessi de millorar i en el futur Montuïri continuï éssent el poble viu que fou, és i serà.

O. ARBONA

## DOS DITS DE SENY

### MAL HUMOR

*L'estat d'ànim de les persones és molt important, tota vegada que ens porta a adoptar determinades predisposicions davant fets concrets; com per exemple mostrar-nos contents en excés quan es tracta d'un fet normal, o trists i plorosos davant qualsevol petita contrarietat.*

*Considerem una persona mal-humorada pel fet de ser trista, sulla, excessivament callada, afligida, oprimida, recelosa... o, pel contrari, la considerem benhumorada quan la veim satisfeta, agradosa, amorosa, eufòrica, cordial, xerradora... Són modalitats del mal humor: la tristesa i l'amargura.*

*Si preguntam a qualsevol mal-humorat el per què d'aquesta situació pot ser no ens contesti, però el veurem abatut, buit d'energia vital, enfonsat. És a dir: per a ell el món està mancat de qualsevol element bàsic i res no li diu res.*

*I si el malhumorat contestàs sincerament a la nostra pregunta del per què d'aquest mal humor contestaria que el seu cor s'ha tornat indiferent a tot; és un niu de dubtes, no li interessa cap persona, no està content de res, ni de cap pensament, ni de cap diversió. Podria ser que per raons de convivència, de cortesia o de consciència riguéssim i es compatís dels altres, ja que mal humor i amabilitat no es rebutgen.*

*Els amargats estan mancats de bondat, d'afabilitat, són insocials, rancorosos, envejosos... tracten de tirar en terra la fama, el bon nom, la categoria i fins i tot les alegries de la resta. Els trists guarden per a ells mateixos els sofriments; en canvi els amargats i malhumorats posen amargor a tot, començant per la seva pròpia vida i la seva existència.*

SALOMÓ



## REMEMORACIO DE JOAN ALCOVER - III

**La força d'un nostre, d'una nostra**

El Saló Beethoven, associació d'aficionats a la música i a les lletres, va esser fundat a Palma els primers mesos de 1898. Les activitats de la societat comprenien la celebració de concerts, vetlades musicals, lectures de poemes i peces de prosa; homenatges, tertúlies, banquets...

Un dels homenatges va esser dedicat al poeta Joan Alcover. Aquest, a la vetlada anual extraordinària de

l'any 1900, hi havia llegit el seu poema *Noche de Reyes*, encara escrit en castellà. L'homenatge tengué lloc en el mes d'abril de 1902. L'homenatjat contestà amb paraules de gratitud i brindant per la salut de tots els socis. Aquestes paraules han estat impreses i es conserven amb el títol de "Als amics del Saló Beethoven".

En el quint paràgraf, Joan Alcover escriu: "El sentiment artístic, mestre i auxiliar de moltes coses, mos ha

llevat les teranyines dels ulls, mos ha ensenyat a contemplar i comprendre i estimar el nostre país, i estimar-lo no per esser bo ni esser dolent, sinó per esser el nostre..."

Quina relació té aquest *nostre* per justificar per si sol l'amor personal de cada un de nosaltres envers el nostre país? El poeta anomena diversos motius relacionals amb les paraules que contesten la pregunta anterior i concreta aquests: Com país *nostre* és el que nodreix la nostre sang; ens ensenya a avorir qualsevol acció contra la naturalesa pàtria; afina les nostres capacitats i sentits obrint-los als valors populars, els que nivellen humils i grans, i els junta fraternalment. Per esser *nostre* ens ha estat mestre d'amor patri, de ciutadania, de germanor, d'història comuna.

L'any 1906, a Barcelona, en el primer Congrés Internacional de la Llengua Catalana, Joan Alcover hi pronuncià un discurs.

En el tercer paràgraf escriu: "Jo l'estimo i la venero, eixa llengua, pels títols que la il·lustren, pels records que l'ennobleixen, per l'ànima que hi vibra; però sobretot la vull i la prefereixo per esser la *nostra*. Aquest és el títol suprem que la fa, no la millor, sinó l'única per a nosaltres".

Menysprear el verb propi, diu més envant el poeta, és un rebuixament individual i col·lectiu. Fer entrar una vida dins una expressió lingüística que no és la seva és mutilar-la o apagar-la. I segueix: "L'ànima del poeta (crec que es podria canviar aquesta darrera paraula per la de ciutadà) i l'ànima del país a on reb contínuament les seves impressions no poden divorciar-se".

Raimon canta "Diguem no". Alcover escrigué "No volem". Respecte del nostre país no volem resignar-nos al silenci, a la passivitat, al destenyiment i la metamorfosi gradual de la terra. No només es compta nostre, "sinó del homes d'Estat, trobar els medis d'assegurar l'harmonia, sense mutilar i deprimir els pobles i les persones". Aquestes paraules alcoverianes les podem trobar en el discurs llegit en el Certamen Literari celebrat a Palma de Mallorca el 14 d'agost de 1903. =>



Saló Beethoven -1904- (d'esquerra a dreta): Bartomeu Alenyà, Francesc Socias, Antoni Gelabert, Antoni Noguera, Miquel dels Sants Oliver, Joan Marqués i Josep Tous Ferrer



**ShapeWorks™** DISTRIBUIDOR INDEPENDIENTE

Estado de peso personalizado para unos óptimos resultados.

**José Manuel Rodríguez**

**NUTRICIÓN CONTROL DE PESO**

**CUIDADO PERSONAL**

**C/ Emili Pou 27 07230 Montuïri**

**Pide tu cita al tf: 669 84 26 30**

**E-mail : jmrt68@hotmail.com**

**Eres emprendedor, buscas algo mas que un sueldo.**

**Visita [www.eurosalud.org](http://www.eurosalud.org) o llama al 902 550 252**



# Una forma concentrada de poesia

Dos llibres relativament recents mostren el cultiu de la forma poètica anomenada haikú. Intentarem explicar el seu significat. I cercarem alguns exemples.

Al pròleg de "Haikús, del camioner" de Dolors Miquel (Edicions 62, Barcelona, 1999), el poeta Enric Casasses diu: "L'haikú se sol presentar com la suma ideal de  $5+7+5=17$ , és a dir, un vers curt, un bastant curt i un vers curt... i aquestes mides de cinc i set síl·labes són unitats gairebé naturals de la respiració, de les més corrents i freqüents en la parla que es parla, al Japó ho saben tots els nens." És un tipus de poesia que va produir-se amb intensitat gràcies al poeta japonès Matsuo Basho (1644-1694)

## REMEMORACIÓ DE JOAN ALCOVER

← Respecte de la nostra llengua, ja diguérem alguna cosa en la nostra col·laboració del mes passat. Però avui volem fer referència a una pregunta que es va plantejar a Joan Alcover i de la qual en fa memòria en el discurs acabat de citar. La pregunta és aquesta: Quina ha de ser la nostra llengua? "¿La llengua mare (avui diríem la llengua estàndard) o la varietat dialectal que aquí parlam?" La resposta d'Alcover és: "Així, els tipus de l'escenari local que nosaltres (els narradors, els poetes) presentem, han de parlar no ja el dialecte, sinó el subdialecte, l'**argot** de barri. Però quan l'emoció vibra i el pensament s'enlaire, també s'escalfa i ennobleix l'expressió, i acuden als llavis sense artificio ni violència, no les formes dialectals, sinó les formes originàries i comunes a tots els pobles de llengua catalana". Podríem escriure de llengua castellana, en la que totes les varietats dialectals castellanes, siguin de la Comunitat Autònoma que siguin, quan l'emoció vibra i el pensament s'enlaire..., és conformen a la normativa comuna de La Real Academia de la Lengua Española.

JOSEP OLIVER I VERD

que va ser capaç de portar-la fins a la seva maduresa. Podem entendre l'haikú com a "tres alenades de veu" que formen part de l'acte de respirar.

Vegem alguns exemples dels «Haikús del camioner» on aquestes alenades poètiques són les meditacions que fa un simbòlic camioner en el seu recorregut.

*L'aire s'atura  
callat contra els vidres,  
l'ànima pura.*

Hi podem entreveure, per exemple, el lligam entre el silenci de l'aire que calla i el descobriment de la pura de l'ànima.

*Puja sense peu  
abraçam sense braços  
estreny els llaços.*

No són imprescindibles els mitjans físics per assolir sempre els objectius. L'ésser humà pot aconseguir metes o establir proximitats també a través de "l'oratge de la imaginació" o la força dels records. Hi ha "llaços" interiors amb persones i paisatges que no necessiten cap moviment. No hi ha res impossible per a qualsevol valent. No hi ha llàgrima sense la seva llum.

Un altre poeta que ha conrat els haikús en la nostra llengua és

Miquel Martí i Pol. El llibre "Haikús en temps de guerra" (Edicions 62-Empúries, 2002), va precedir d'una citació d'Ezra Pound que no podem deixar de reproduir: "La poesia s'allunya de la poesia/ quan s'allunya de la música".

Observem també en l'obra del poeta de Roda de Ter:

*Perdre's en l'ombra  
d'una mirada amiga  
per retrobar-se*

A vegades no som nosaltres mateixos qui amb més pipella ens percebem. Sovint una "mirada amiga" pot ajudar-nos a l'encontre amb les nostres millors potencialitats.

*Una olor d'herba  
em fa reviure imatges  
de la infantesa.*

Un element senzill com olorar aquella herba del corral que va banyar una brusca agostenca pot ser el bitllet d'anada al paradís de la infantesa. No ens manca res més.

I acabam amb un haikú esperançat com el to general de la poesia de Miquel Martí i Pol:

*Als fulls dels dies  
hi escric encara gestes  
amb tinta verda.*

La gesta, l'acció heroica és viure sense queixar-se com va fer el poeta patint una dolorosa malaltia. I ser capaç de ser útil d'alguna manera als conciutadans. No convé perdre mai aquesta perspectiva.

LLUÍS SERVERA SITJAR



## Seguridad y Limpiezas, S.A.

Gremio de Albañiles, 14

Tlfs. 29 50 92 - 29 50 66 - 20 63 11  
Pol. Son Castelló 07009 Palma de Mallorca

El temps transcorregut des que fou tirada aquesta foto és motiu suficient per comprendre que els temps i les situacions de tota casta hagin canviat tant. Ens trobam a 22 anys de distància d'aquella data del 6 de novembre de 1983 en què tengué lloc aquesta excursió juvenil al Pla de Cúber amb

la participació de tots aquests i de la qual ara cada un en podria descriure una molt diferent impressió. Qui ho hagués de dir en aquell temps que alguns o algunes dels que aquí veim ara ja tingués fill o filla en edat juvenil que ara podria repetir aquesta mateixa eixida! És ver que el temps no s'atura per ningú... Però com diu l'adagi mallorquí: "No hi ha temps que no torni".

## LA IMATGE COMENTADA



**En aquesta excursió juvenil al Pla de Cúber no mancà el bon humor i l'aspecte alegre i divertit de tot l'esbart**

Possiblement fos n'Honorat Moll "des Forn" el qui aleshores portàs la batuta (o el gaiato), ja que la diferència d'edat amb els i les joves que hi participaven era i és molt sensible. Així i tot no mancà el bon humor i l'aspecte alegre i divertit; tot el contrari d'així com s'esperava en el moment de tirar aquesta instantània.

Per altra part, alguns del que aquí veim ni tan sols recorden haver duit a terme aquesta eixida, encara que la foto no ment.

Seguint per allà enfora encara hem destriat "Tony" Arbona "Massena", Margalida Cerdà, Maria Gomila, un cosí de na Maria, una filla de n'Antònia "Diega", Maria Fullana i Joan "Garrover". - O.A.



# Ja estam en marxa

Carrer Major, 7

Montuïri



**Catalina Gayà, nova directora del Col·legi "Joan Mas i Verd"**

Havent complit el termini pel qual fou nomenat director, Josep M<sup>a</sup> Munar, ha estat designada per tres cursos per ocupar aquest càrrec al Col·legi "Joan Mas i Verd" la professora Catalina Gayà Bauçà, a partir del curs 2005-2006.



# S'ha dit que... PER MONTUÏRI

**ÉS VERGONYÓS.**- Mentre hi ha gent que s'esforça i es desteixina perquè els fems, els residus i envasaments de tota casta es col·loquin en el lloc adequat dels respectius contenidors, altres persones (?) a més de fer tot el contrari, s'atreveixen a ridiculitzar els qui compleixen les directrius prescrites. (Casos a Montuïri s'han donat fa poc).

**MASSA ROBATORIS.**- El matí del mateix dia 10, en què començava el Torneig de sa Llum, pel poble ja es parlava de l'entrada de lladres que aquella matinada havien robat en el bar del Revolt on, a més del robatori, feren molt de malfraig. Però el torneig s'inicià normalment. I dies després, els mateixos o altres encara tornaren fer la mateixa endemesa a altres llocs. (I això que no arribà a temps a la redacció els dos darrers robatoris de juliol: A un hivernacle robaren i destrossaren molt i a un altre lloc robaren dos cans).

**DOBLERS, EN QUÈ?**- De tant en tant se sent gent que en intuir que l'Ajuntament fa una despesa excessiva, segons ell, s'expressa una i altra vegada així: "Voldria saber com es gasten el nostres doblers".

**INCOMPENSIBLE.**- En els cartells de la inauguració del centre multifuncional de s'Horta hi figuraven les cares de quatre montuïrers i sense que ells ho sabessin. Son: Joana "Queló", Joan "Municipal", Aina d'Alcoraia i Onofre Arbona. Incompensible. Vegeu-ho ↓

**MOLÈSTIES OLOROSSES.**- Ja no són sols els lladruks de cans, els que molesten els pacients montuïrers que han de passar l'estiu dins el poble. A aquest inconvenient i molèstia s'hi ha d'afegir la de les males olors de fems i de porcs que encara s'engreixen a algunes cases. Alguns afectats han pensat en la possibilitat d'una denúncia per la possibilitat d'infeccions. I pel que fa als lladrar del cans, demanen la insonorització! dels llocs on habiten aquests animals.

**ÉS CONYA.**- "Ja no saludes des que estàs a sa secreta, se suposa que del PP", digué a l'exbatle Ramonell el Secretari General del PSOE, Antich, en un sopar organitzat a Ciutat pel President de s'Institut Hípic de Mallorca.

**BANYA ROMPUDA.**- Una altra vegada, enguany, tot just sortit el dimoni dia 15, es va espenyar una banya. I la gent comentava: "Durant 30 anys enrere sols se l'espenyà una o dues vegades i aquest d'ara se l'espenya quasi cada any". O no són les mateixes banyes o s'ha de desenvolupar amb manco ímpetu o ... ha d'anar més alerta!

**DIMONI FANER.**- També s'ha comentat que el "dimoni" és un jove molt faner: sortí dia 15 com a dimoni i dia 16 com a persona anà a pescar raons... i féu una bona pescada.

**SATISFACCIÓ COMERCIAL.**- Que es fes mercat els dilluns i figuràs en el programa de Sant Bartomeu no era costum. I enguany, sí, com es pogué comprovar. I els comerciants montuïrers n'estigueren molt satisfets; féren bon calaix.



**PREVENCIÓ A TEMPS.**- Amb motiu del desdoblament de la carretera Palma-Manacor i de l'obertura del nou carrer a Montuïri ja es comença a témer l'increment desmesurat d'habitatges i es considera que l'Ajuntament ho hauria de preveure, com ja fan pobles veïnats.

**PERJUDICIAL SEQUERA.**- Degut a la sequera és molt possible que la collita de cereals d'enguany es vegi reduïda en un 50% de la que és normal. I això farà que les pèrdues sien milionàries.

**TOQUEN O NO TOQUEN?**- Des que s'han electrificat les campanes gairebé sempre se sent el repicar de *Sa Grossa* i *Sa Menuda*. Què passa que no se sent *Na Vanrella*? Ja s'ha arribat a pensar en un robatori —ara que proliferen—, o ha caiguda, o l'han baixada... Què dimonis s'ha de fer per què toqui? —comentava un montuïrer—.

**POC O MOLT?**- Sols una taula— ben plena, això sí, dins la casa de la vila havia de servir pel refresc per a tot el poble que ofereix l'Ajuntament el dia de Sant Bartomeu. Al diari de Ciutat sortí que una taula era una quantitat insignificant. Idò bé: no deia que encara en sobrà la meitat.

**ENDOMASSAT.**- Es veu que l'Ajuntament disposa de mols de doblers: enguany va proporcionar a cada casa del carrer Major i fins damunt el Pujol un domàs adornat amb la bandera que volia ser de Mallorca i l'escut de Montuïri per posar-lo al balcó. I, per altra part, així s'aconseguí oferir un aspecte més festós.

EN XERRIM





Miquel Verd fou el presentador



# SANT BARTOMEU, 2005

Primer terme dels noces d'or



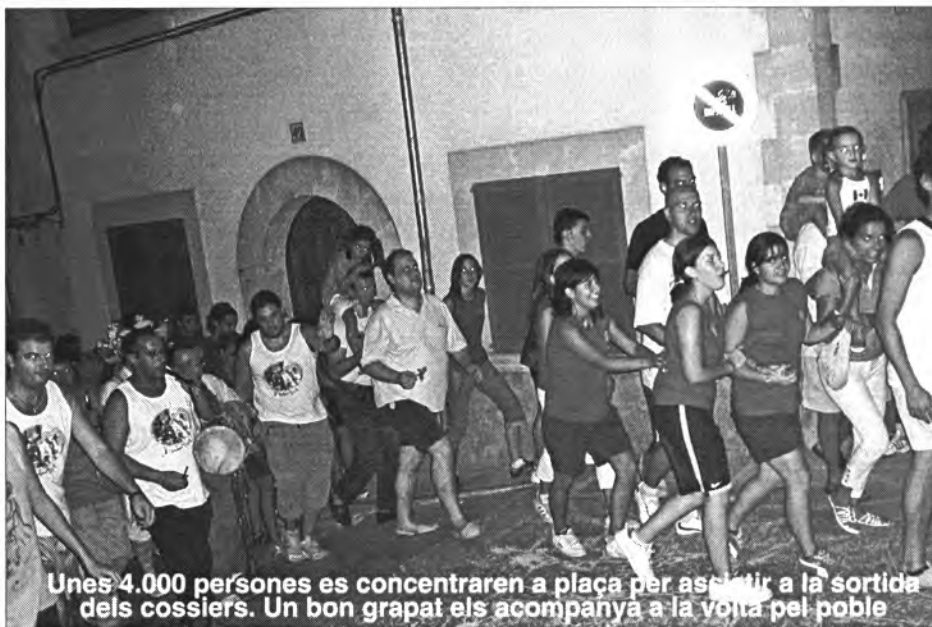
Els nins animaren el concurs de dibuix. Els pares, a l'espectativa



Els únics montuïers que participaren a la cursa de carretons



Herbes Dolces animaren un bon ball mallorquí



Unes 4.000 persones es concentraren a plaça per assistir a la sortida dels cossiers. Un bon grapat els acompanya a la volta pel poble



# SANT BARTOMEU, 2005



Montuïrers participants a la carrera d'atletisme



Els carretons carrer del Pujol avall prenen gran velocitat



Tan petits que les mamas varen haver d'ajudar a les corregudes de cintes



Molts de nins participaren a les corregudes



Peró... qui corria: les mamas o els nins?



## Restaurant Es Molí d'en Perons

*Menú dies laborables • Cuina internacional • Parrilla*  
(Diumenges, tancat)

C/ Es Molinar, 51 • Tel. 971 64 65 08 • 07230 Montuïri

## ORTOPÈDIA

# C.Φ.P.

CENTRE ORTOPÈDIC PALMA

• Ajudes tècniques  
*Cadires de rodes, llits sanitaris, grues, caminadors...*

• Plantilles a mida

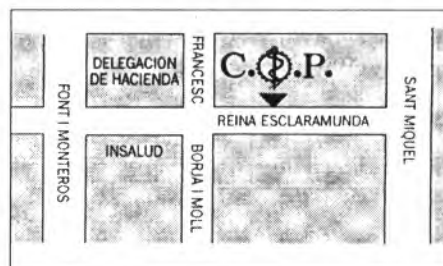
• Òrtesi i pròtesi

• Ortopèdia esportiva

• Departament de mastectomia

C/Reina Esclaramunda, 4 - 07003 Palma

**Tel.: 971 717 933**



## SA NOSTRA D'OR



**GENT D'OR,  
GENT  
QUE GAUDEIX**

**"SA NOSTRA"**  
CAIXA DE BALEARS



**SES JARDINES**

**CTRA. MANACOR, KM. 29,3**

**07230-MONTUIRI**

**TELF. 971646146**

## Condicionament de carrers

Els primers dies d'agost comencen les obres d'asfaltat i condicionament dels carrers Pere Capellà i Velar de sa Torre a fi d'intentar solucionar els problemes de les aigües pluvials, ja que en haver-hi grans plugudes aquests carrers semblaven torrents i fins i tot l'aigua entrava dins les cases. Amb aquesta millora s'hauran canalitzat les aigües fins al torrent del camí Pelut.

## Cuina de caça

A fi de potenciar més Sa Fira, dia 14 es presentaren les bases del concurs de cuina de caça que se

celebrarà els dies 30 de novembre i 1 i 2 de desembre en el restaurant Es Pati de Montuiri. Un certamen dirigit preferentment a cuiners professionals, els quals hauran de cuinar dos plats.

## Les festes patronals

I ja es pot assegurar que la segona quinzena d'agost ha estat totalment repleta d'actes —massa— organitzats amb motiu de les festes; si bé cossiers, revetlla, ofici de Sant Bartomeu i corregudes de la 2<sup>a</sup> festa són i seran els actes clàssics i inamovibles de les festes patronals. I per molts d'anys!

## CARTES AL DIRECTOR

### Endivinalla i acudit

Pas a fer una endevinalla per si queda algun dubte d'allò que ha passat en el Patronat de Música:

- Qui ha estat la professora de l'Escola de Música que ha tingut problemes amb les directives que han presidit Pere Sampol, Guillem Morlà, Mateu Rigo i Guillem Ferrer, (i... ningú més perquè no hi era)?

- Qui ha estat la professora que ha tingut problemes amb els dos directors de l'Escola de Música, na Núria i en Miquel Àngel?

I després d'aquesta endevinalla que moltíssima gent haurà sabut respondre, vet aquí un acudit:

"Un conductor anava per l'autopista escoltant la ràdio i de sobte el locutor aixeca el to de veu i diu:

- Avis molt important a tots el conductors que van per l'autopista A 7 en direcció València

Circulin amb la màxima precaució que hi ha un loco que va en sentit contrari!

I el conductor diu:

- Un no, molts!, molts!, molts!"

**Amador Bauçà**

*Soci del Patronat de Música*

### Qui engana és el batle

Davant les acusacions fetes cap a nosaltres per part del batle, quan afirma que induïm a equivocacions i

falsedats, hem de respondre que és el batle amb la seva carta de resposta qui ha intentat confondre els montuïrers i montuïreres.

Correspon als ajuntaments, a través de les Normes Subsidiàries (o del Pla General d'Ordenació Urbana), preveure la construcció de rondes de circumval·lació. El Consell de Mallorca, a través del Pla Director Sectorial de carreteres preveu altre tipus d'infraestructures, però no les rondes. De fet, recentment l'Ajuntament d'Inca n'ha previst una.

Per tant, totes les crítiques de Biel Matas del Partit Popular contra els membres del Comitè Local d'UM a Montuiri són totalment infundades.

Per altra part, volem deixar clar que UM-Montuiri sempre ha transmès als responsables del govern del Consell de Mallorca —també d'Unió Mallorquina— les inquietuds i necessitats dels montuïrers i que en cap moment no se'ns pot acusar de no realitzar el nostre programa electoral. Ans al contrari, tot i no poder-ho fer des de les àrees de responsabilitat de l'Ajuntament, sí que ho han fet els nostres companys en el Consell de Mallorca des de les seves competències.

Seguim exigint al Batle i a l'equip de govern que possin fil a l'agulla i donin una solució al problema del trànsit pesat que pateix el nostre poble, és per això que els varen triar els ciutadans.

**Antoni Bennàsar**  
*UM Montuiri*



# La poma, reina de les fruites

És el fruit de la pomera (*pirus malus*), arbre de la família de les rosàcies.

Cada any es produeixen en el món 40 milions de tones de pomes, la qual cosa fa que ocupin el quart lloc dins la producció mundial de fruites, darrere el raïm, la taronja i el plàtan. Així i tot la poma ostenta el títol de *reina de les fruites*; i això és degut, a més de les seves grans virtuts culinàries i medicinals, que és la fruita que millor es combina amb la majoria d'aliments.

## PROPIETATS I INDICACIONS

Conté un 12'6% d'hidrats de carboni en forma de sucres, principalment *fructosa* (sucre de la fruita), petites quantitats de proteïnes i grasses. Entre les vitamines destaquen la C i la E; i entre els minerals conté potassi i ferro.

Considerant aquesta composició tan poc atractiva quant a nutrients, resulta difícil imaginar les seves extraordinàries propietats dietètiques, les quals fan de la poma un autèntic *aliment medicina*. Això és degut als seus *components no nutritius*. Es tracta de nombroses substàncies que es troben en els aliments vegetals, que no aporten energia, la funció de la qual era desconeguda fins fa poques dècades. Darrerament la ciència de la nutrició està realitzant sorprenents avanços per descobrir els efectes de moltes d'aquestes substàncies considerades com *d'acompanyament* en les fruites i hortalisses.

També conté *pectina*, que no s'absorbeix dins els budells i forma la major part del que anomenem fibra vegetal. *Àcids orgànics, tanins, flavonoides*, com la *quercetina*; *bor*, causant de l'assimilació del *calci* i *magnesi*, de tal manera que podria contribuir a prevenir l'osteoporosi.

Aquestes substàncies expliquen en part les moltes propietats medicinals d'aquest senzill però prodigiós fruit: *antidiarreic, laxant, diurètic, depuratiu, hipolipemiant* (disminueix el nivell de grassa a la sang), *colerètic, tonificant del sistema nerviós, alcali-*

*nitzant antioxidant.*

Aquestes propietats indiquen que el seu consum diari sia molt convenient per a les diarrees i colitis, estrenyiment (ja que cura tant la diarrea com l'estrenyiment) excés de colesterol, arteriosclerosi, colelitiasi (pedres a la vesícula), diabetis (els diabètics toleren molt bé la poma), per dues raons: conté el seu sucre en forma de *fructosa*, de tal manera que no és precis la insulina per entrar a les cèl·lules; i segon, perquè la *pectina* que conté actua com a regulador per a la libració de sucres, permetent que el seu pas a la sang sia lent i progressiu.

També regula la hipertensió arterial, ja que facilita l'eliminació del *sodi*, en substituir-lo pel *potassi*, el qual normalitza la pressió arterial i millora el funcionament del cor.

L'excés d'àcid úric pot tenir remei amb la *cura de pomes*, una dieta que consisteix en consumir durant tres dies, com a únic aliment, 2 quilos de pomes, torrades, bullides, crues, sense endolcir i aigua.

Es pot consumir crua, però és convenient pelar-la, ja que la pell és difícil de digerir i pot contenir restes de plaguicides.

Ratllada és molt recomanable pels nins, ancians i malalts debilitats. Torrada al forn és molt digestiva. Ara bé, cuita convé menjar-se-la amb el



líquid de la decoccio. El suc ha de ser natural i tèrbol, ja que en processar-lo industrialment, perquè quedi clar, pot provocar diarrees, sobretot als nins.

La pomera es cultiva a les regions tèbies de tot el món. No creix en els països tropicals, on el seu fruit no es desenvolupa si no fa un poc de fred.

Existeixen nombroses varietats de pomeres, sobretot de les importades, però personalment m'inclin per les autòctones, com les "niales", "jesuses", "del ciri"... Per cert que quan era jovenet acostumava anar a cercar-les amb bicicleta a un Son Pujol del meu amic Sion Nicolau: crec que els dos vàrem créixer tant degut a la gran quantitat de pomes que vàrem menjar en aquella època.

Queda, idò, demostrat que la poma, la *reina de les fruites*, poseeix moltes virtuts; motiu pel qual a més de gaudir-ne convé seber consumir-la. El nostre organisme ens ho agrairà.

APOTECARI

## RESTAURANT

ES ©  
REVOLT

*Especialitat en*  
**Pa amb oli amb sípia • Frit**

Carrr. vella de Palma, s/n • Telf. 971 64 66 00 • Montuïri

## Joan Barceló Trobat, un *home del temps*

"La meteorologia ha avançat molt i de cada dia les prediccions atmosfèriques seran més fiables"

Els telespectadors addictes a les emissions del canal IB3 que segueixen les incidències del temps a través dels seus programes, el poden veure els dissabtes i diumenges presentant un espai molt interessant: les prediccions atmosfèriques.

Joan Barceló Trobat, l'home del temps del citat canal, és un jove afable, de temperament tranquil, que explica amb claredat la situació del temps i els possibles canvis. La seva conversa és fluïda i a l'abast del gran públic.

Hem estat canviant impressions amb ell durant un cert temps, sobre el tema. De tracte senzill i amb expressions precises ens participa de les passes que es donen, el procés que se segueix abans de presentar el mapa isobàric als telespectadors.

Així com l'aigua d'un albelló amb soltesa brolla de la terra humida, en direcció al torrent, d'un mode constant i sense returar el cabdal, també el nostre entrevistat, tranquil·lament i segur d'ell mateix, va explicant-se i contestant les nostres preguntes, desenvolupant el tema d'un mode fàcil i continu. Anem a conèixer-lo un poc més de prop mentre dialogam.

El seu pare, Francesc Barceló Munar, va néixer a Montuïri; part de



la seva família viu encara al nostre poble. La seva mare, Francisca Trobat Capellà, nasqué a Algaida. Ell també va néixer a Algaida el 22 de desembre de 1977. Té dos germans majors que ell: en Xesc i en Toni. En Xesc viu a Montuïri. La primera ensenyança, els primers cursos foren al Col·legi "Pare Pou" d'Algaida, passant llavors a l'Institut de Lluçmajor. Estudià després geografia a la Universitat de les Illes Balears, i posteriorment a la

Universitat Central de Barcelona. És Graduat Superior (especialització) en Meteorologia i Climatologia.

**– Diga'ns, per favor: Quins estudis i coneixements ha de tenir un meteoròleg?**

– Entre altres ciències –ens diu– ha d'haver estudiat Geografia o Física, millor les dues coses. Els físics confeccionen els programes que serveixen per a la previsió del temps; els geògrafs són els que interpreten els mapes del temps.

**– Als nostres lectors i també als que segueixen les previsions del temps a través de TV i ràdio, els agradaria saber com es fan aquests mapes, en què es fonamenten per opinar sobre el temps que farà.**

Somriu lleugerament abans d'explicar-se.

– Dins tot el món –contesta– existeixen uns 1.500 centres de meteorologia. Cada un d'ells a les 12 del dia i a les 12 de la nit amollen cap a l'espai uns globus que porten uns aparells molt sensibles a bord. Aquests globus pugen a una altura de 15 o 20 quilòmetres, i van enviant als seus centres, a cada moment, les dades corresponents i que van enregistrant. Aquestes dades són enviades tot seguit a un centre internacional determinat que coordina tot el planeta i que s'ocupa d'estudiar i analitzar les informacions rebudes. Des d'aquest centre es remeten diàriament als altres centres estesos arreu de tot el món.

**– Ja tenim als centres els informes corresponents. Quina és la passa següent?**

– Bé. Cada país com es pot suposar estudia també diàriament la seva àrea atmosfèrica. Els ordinadors a les ordres del tècnics calculen i pronostiquen el temps que farà mentres elaboren uns mapes. Aquests mapes són interpretats per meteoròlegs els quals els preparen per presentar, entre altres llocs, a la premsa, la rà-

### Hotel Rural Es Figueral Nou Es Pati de Montuïri

Restaurant

*Diligent servei*

*Amb totes les comoditats*

*Acurada atenció al client*

*Servei de noces i banquets*

Ctra. Montuïri - Sant Joan, Km. 0'7 • Tel.: 64 67 64 • Montuïri



dio i a la TV donant els detalls corresponents per a la comprensió del públic.

– **I preguntam: Quina fiabilitat tenen aquestes prediccions del temps amb el sistema exposat?**

– Aquests mapes són fiables durant sis hores i els pronòstics, per exemple, avui per demà, es compleixen en el .90% de vegades.

– **No obstant, notam els qui seguim les incidències del temps a través de ràdio i TV, que bastants vegades pareix que fallen aquestes prediccions.**

– S'ha de tenir en compte que les previsions estan fetes generalment per a tota l'àrea de les Balears. A vegades, és freqüent, anunciar pluja i no veim ni una gota, però és quasi segur que a algun lloc de les illes o dins la seva àrea hagi plogut.

– **És la nostra zona un cas especial en quant a la predicció del temps?**

– Això volia dir-te. La Mediterrània és una espècie de petit safareig enrevoltat d'unes serralades molt altes,

com són els Atles al Nord d'Àfrica, els Pirineus i els Apenins a la península italiana. Entre aquestes altes cadenes muntanyoses hi està el Mediterrani, una gran àrea on els fenòmens meteorològics canvien ràpidament i fan molt difícils les prediccions. L'àrea de Galícia i les Illes Britàniques, per exemple, entre altres zones del planeta, són més fàcils de predir. Podem dir no obstant que la meteorologia en pocs anys ha fet un avanç molt important i de cada dia va avançant més. Les prediccions en el futur seran més precises, més segures. Les dades dels ordinadors, que duen incorporats cada dia nous sistemes tècnics, faran les prediccions més fiables.

– **Segons informes de fa pocs dies, l'aigua del mar estava a una temperatura superior al seu estat normal en aquests temps. Què es pot esperar d'aquesta situació?**

– Les tempestes o més ben dit el canvi de temps s'origina del següent mode: a conseqüència de la temperatura l'aigua de la mar es va evaporant, situant-se en forma d'una gran

**“Dins la nostra zona de la Mediterrània és difícil pronosticar el temps”**

**“Des de temps immemorial hi ha hagut sequeres a Mallorca i encara es poden aguditzar”**

massa aquosa entre el 0 i el 2.000 metres d'altària. Estant en aquesta situació, per exemple, arriba o es pot formar a la mateixa altura una massa d'aire fred que entra en con-

(Continua a la pàgina següent)

**C.E.M. CENTRE D'ESPECIALITATS MÈDIQUES**

Plaça d'Espanya, 56 - Tel. 971 120 064 - Fax 971 120 426  
C/. Ciutat, 12 - Tel. 971 120 021 - Fax 971 662 043  
07620 Lluçmajor - Mallorca (Balears)

C/. Historiador Talladas, 2 A - Tel. 971 652 637 - 07630 Campos (Mallorca)  
cem@cemllucmajor.com - www.cemllucmajor.com

- Alergologia
- Anàlisi clínics
- Aparell digestiu
- Assistència domiciliària
- Cardiologia i aparell respiratori
- Centre auditiu
- Clínica dental:
  - Cirurgia màxilo-facial
  - Implantologia
  - Odontologia
  - Ortodòncia

- Cirurgia general i laparoscòpica
- Dermatologia
- Ecografia
- Endocrinologia
- Fisioteràpia i rehabilitació
- Ginecologia i obstetrícia
- Igualatori mèdic
- Infermeria
- Medicina general

- Medicina estètica
- Nutrició i dietètica
- Oftalmologia
- Ortopèdia Gamundi
- Otorrinolaringologia
- Pediatria
- Podologia
- Psicologia
- Psiquiatria

- Radiologia
  - Mamografia
  - Ortodontomografia bucal
  - Radiologia general
  - Telerradiografia
- Rehabilitació (metge rehabilitador)
- Teràpia de parella i sexologia
- Tractament de la obesitat
- Traumatologia i cirurgia ortopèdica
- Urologia i andrologia

Làser - acupuntura, medicina ortomolecular, test de intolerància alimentària, depilació làser.  
Revisions mèdiques: Companyies d'assegurances de vida (Sa Nostra, La Caixa, Inter Partner).  
Reconeixements mèdics per a permisos de conduir i d'armes: Dr. Antonio Isern Oliver.

**Tenim el plaer de comunicar als nostres clients les noves especialitats i serveis de recent incorporació:**

**Metge especialista en rehabilitació: Dra. Encarnación Sanfeliciano Gómez.**

**Llicenciada en psicologia: Lola Rodríguez Mayoralas.**

**Diplomada en podologia: M<sup>re</sup> Cristina Fiol Ekman.**

**Urologia i andrologia: Dr. Martín Santisteban González**

**Reconeixements mèdics per a permisos de conduir i d'armes: Dr. Antoni Isern Oliver**

**Mamografia, ecografia de mama, ecografia trans-rectal i trans-vaginal, cadera pediàtrica i eco-doppler vascular perifèric.**

**Assegurances:** ADESLAS - AEGON - AGRUPACIÓ MUTUA - ALLIANZ - ASISA - AXA - PLANAS - D.K.V. - GROUPAMA - IMECO - LA BOREAL - LA ESTRELLA - L'ALIANÇA - MAPFRE - MEDIATC - MUTUA GENERAL DE CATALUNYA - NOVOMEDIC - SANITAS - SERSANET - VITALICIO SALUD - WINTERTHUR

**Mutues d'accidents:** ASEPEYO - CYCLOPS - FIMAC - FRATERNIDAD MUJERESA - FREMAP - IBERMUTUAMUR - INTERCOMARCAL - MAZ - MIDAT - MUTUA UNIVERSAL - MUTUA BALEAR

**Companyies d'assegurances d'accidents:** ALLIANZ - AXA - AURORA - IBERICA - AEGON - CASER - CAUDAL - FENIX - FIAT - LA ESTRELLA - MAPFRE - VITALICIO - PREVISIÓN BALEAR - WINTERTHUR - ZURICH

**Horari de les 9'00 hores a les 21'00 hores.**

(Ve de la pàgina anterior)

tacte o xoca amb l'aquositat que flota en el mateix espai. Conseqüència d'aquest encontre, el material aquós cau en forma de pluja ocasionant a vegades fortes tempestes o pluges més o manco intenses.

**– Amb quins mitjans comptau per fer una predicció del temps dins la nostra àrea, o sia les Balears?**

– A més de la informació diària del centre internacional, tenim bastants d'observatoris meteorològics distribuïts per totes les Balears; i com és natural un equip d'ordinadors de la darrera generació, uns aparells vitals per a aquest treball. Prest la meteorologia disposarà d'uns dispositius electrònics que ens senyalen amb rapidesa el nombre de llamps que hi ha hagut durant una tempesta i la quantitat de pluja caiguda. Tot en un breu espai de temps. La meteorologia va avançant ràpidament i les previsions seran més fiables com he assenyalat. No oblidem una cosa: la previsió del temps només és una petita branca d'aquesta ciència.

**– Abans havíem demanat quins coneixements s'havien de tenir per ésser meteoròleg. Ara preguntem: I per tenir el títol oficial?**

– Sí. Crec que he contestat part a la pregunta. La completaré: Per tenir el títol s'han de fer unes oposicions a l'Institut Nacional de Meteorologia. Jo encara no m'hi he presentat. Som, per tant, només l'home del

**“Els mapes isobàrics  
són fiables durant 6  
hores i els pronòstics  
es compleixen  
en un 90%”**

temps, en diu rient.

**– Els mitjans d'informació ens fan assabentar constantment del possible canvi climàtic del planeta. Sembla que ja el tenim damunt. Què ens pot dir un professional sobre el tema?**

*Està uns moments per contestar.*

– Bé –ens diu–; des de fa milions d'anys els canvis climàtics han estat presents damunt la Terra. Actualment, degut a la intervenció de l'home, fàbriques, cotxes, motors i altres elements contaminants, aquests canvis són o poden ésser més ràpids i de sobte. Sí, és possible que venguin o estiguem en els inicis d'aquest canvi.

**– Quines poden ésser les conseqüències?**

– Els dies de pluja serien més curts, a pesar que possiblement caurà anualment la mateixa pluja. Seran possibles les sequeres alternant en grans tempestes seguides d'inundacions, pujarà probablement la temperatura del planeta... Tal vol-

ta l'agricultura haurà d'evolucionar cap a una altra direcció, s'hauran de cercar altres sistemes per regar com també per cultivar la terra... Seria una situació nova, imprevisible.

**– És que els acords de Kioto seran paper banyat i que els científics estan o estaran mans plegades sense insistir davant les grans potències econòmiques amb l'amenaça que planeja amenaçadora damunt la humanitat?**

– El tema és complicat. En quan a la contaminació a escala planetària et diré el següent: la ciència és una cosa i els polítics, una altra. Els científics, avisen. Els grans dirigents a nivell mundial, escolten i prenen decisions o no.

**– Per acabar i suavitzar el panorama que hem tractat, una pregunta a nivell personal i molt senzilla: a què et dediques en les hores lliures?**

– M'agrada la literatura, estar una estona amb els amics dins el cafè o anar junts algun vespre a una festa, trullar unes hores al camp, veure alguna cinta de qualitat... No m'avorresc.

*El nostre entrevistat ens ha deixat pensatius. És que poden desaparèixer amb el temps l'espectacle únic i esplendorós dels sementers de cereals que dins l'abril es mouen impulsats pel vent semblant a la mar amb onades de verdor? És que hi ha el perill que uns altres sementers d'ametlers, que encara podem veure vestits de blanc en el febrer, ens poden deixar? La verdor, el silenci de les nostres garrigues només interromput per la remor d'un suau vent que tranquil·litza l'esperit, serà substituït per un desert? I aquelles terres tan ben cultivades que ens deixaren els nostres pares i padrins, què serà d'elles? I... bé, deixem-ho anar.*

Nosaltres, els homes, alteram el clima. Nosaltres, els homes, som els qui tenim la responsabilitat que la natura en vies de degradar-se, es recuperi. Del nostre comportament, de cada un i de tota la humanitat depèn en gran part que una llarga primavera floresqui de bell nou.

**MIQUEL MARTORELL ARBONA**



**FABRICACIÓ DE  
BALUSTRADA I  
BIGUES DE TAULÓ  
IMITACIÓ FUSTA**

**Servei de transport propi per a tota l'illa  
Magatzem i oficina**

Ctra. Palma-Manacor, km. 28,5 • 07230 Montuiri (Mallorca)  
Tlfs. magatzem: 971 64 67 44 • 971 64 60 95  
Tlf. particular: 971 64 61 73



## Antònia Molino, "Na Toñi del tot a cent"

"Tal vegada jo som la competència dels altres"

*N'Antònia Molino Pradas va néixer a Palma dia 29 d'abril de 1966, encara que fa 21 anys que viu a Montuïri. Va estudiar l'EGB i dins la seva vida laboral ens conta que ha fet feina a diferents llocs fins que ara fa aproximadament 6 anys va muntar l'actual tenda. Està casada i té 3 fills. I tot i que té poc temps lliure li agrada el punt mallorquí.*

– Com decides posar un "tot a cent"?

– Jo anava a fer net per les cases però de cada vegada tenia més mal d'esquena i per això ho vaig haver de deixar. Em va sortir l'oportunitat d'obrir aquest negoci i parlant-ne amb la família ho decidírem. Parlarem amb el rector i li llogarem aquest local.

– Aquest tipus de tenda forma part d'una franquícia?

– Sí, aquestes tendes abans anomenades "tot a cent", que hi ha a molts de llocs, són una cadena, però ara de cent pessetes en tenen poc, ja que hi ha molts de preus i per això els deim "tendes multipreus".

– Quin és l'horari per poder venir a comprar?

– De dilluns a divendres de 9'30 a 13 h, i l'horabaixa de 17'15 a 20 h. El dissabtes dematí, obert.

– Quins són els teus proveïdors?

– Amb la meva furgoneta vaig a un magatzem on hi poden anar tots els comerciants; no és exclusiu de les tendes multipreus, que està en el polígon de Palma; només tenc un proveïdor que em duu tot el líquid d'untura.

– Estàs contenta del funcionament del negoci?

– Sí, tenc l'avantatge que està molt ben situat i que la gent cerca ofertes i pagar el mínim possible per les coses. A més cada dilluns que hi ha el mercat la gent que ja és a plaça aprofita per anar a comprar el que li falta a la tenda de "tot a cent".

– Quants d'empleats tens?



– La titular del negoci som jo i el meu fill Biel i l'home m'ajuden.

– Quina és la teva clientela?

– De tota casta, homes, dones, velletes, nins, nines, ...

– Què es el que més es ven ?

– Es ven tot, no puc especificar res en concret fins i tot he hagut de dur coses que no duia perquè m'ho demanaven.

– Tens molta competència ?

– Jo consider que no, tal vegada jo som la competència dels altres.

– A Montuïri s'ha creat una Associació de Petits Comerciants, et pot beneficiar ?

– De moment no hi estic afiliada, ja trob que pagam el suficient. A més no coincidim amb algunes de les seves propostes. Encara que ho trob bé i ajudaré amb tot el que pugui.

– Què penses de la vida social i empresarial de Montuïri ?

– Començant pels negocis d'alimentació he de dir que estan molt mal repartits, per exemple la zona de Ca ses Monges per avall ha d'anar enfora per poder comprar sobretot carn, ja que només hi ha una carnisseria i la trob insuficient per un poble de quasi bé 3000 habitants.

En qüestió de tendes, bars i altres negocis bé.

– Com és que hi ha poques dones que tenen negocis a Montuïri?

– Pens que les dones s'estimen més anar a fer cases netes que no grans o petites inversions, a més que també hi ha el tema de l'horari que no a tothom li va bé.

– Què canviaries o milloraries del nostre poble?

– Ara que estam dins de les festes pens que s'haurien de canviar algunes activitats del programa de festes sobretot organitzar més coses pels infants.

– Vols afegir alguna cosa més?

– Voldria afegir que les grans superfícies no beneficien per res als petits comerciants, ja que la gent quan hi va aprofita per comprar de tot. I al poble només compren l'imprecindible.

BEL MAYOL I MANERA

Bar  
Restaurant

Ca'n  
**Xorri**

**Menú diari: 7€**

**Menjar a la carta**

**Berenars variats**

Carrer Major, 2  
Tel. 971 644 133  
07230 Montuïri

## CARTA AL DIRECTOR

### En explicació del conflicte de l'Escola de Música

Els sotasignants, ex-membres de la Junta Directiva del Patronat de Música de Montuïri ens veim amb l'obligació d'exposar tot el procés seguit per la Directiva quan al conflicte ocasionat a l'Escola de Música amb la professora Margalida Vaquer, sense entrar en les valoracions personals que ella fa en esmentar alguns dels seus membres, però que considerem absolutament insidioses.

En l'àmbit de l'actuació professional d'aquesta professora, al llarg de molt temps i de forma repetida, s'havien anat rebent queixes de la seva actuació amb els alumnes, del no aprofitament de les classes, s'havien produït confrontacions verbals amb alguns... així com baixes a l'assignatura de guitarra fins al punt de quedar fora alumnes. Per tant, se li retiraren les classes de guitarra, ja que havia quedat fora alumnes i se la va substituir en aquelles on s'havien generat problemes. Quan a la resta d'assignatures, havia de continuar impartint-les. Així se li va comunicar. Argumentant que la notificació li havia arribat a finals del mes d'agost –fet que la Directiva ha reconegut sempre- i que ella confiava en poder donar-les totes, es va accedir a parlar amb ella per arribar a un acord.

No va assistir a la reunió i a canvi va enviar, uns dies després, una notificació notarial que comminava a la Directiva a entregar-li, via notari, una sèrie de documents, entre ells els Estatuts de l'Associació i la titulació d'un dels seus companys de l'Escola. Cal esmentar les pressions exercides per part ella, durant més de dos anys, perquè es fés fora de l'Escola aquest company al·legant, segons deia, que no tenia el títol per impartir les classes.

A continuació el Patronat va rebre una citació del Tribunal de Conciliació per restituir-li l'antic horari. L'advocat que assessorava al Patronat va aconsellar no presentar-s'hi en tant s'havia convocat a l'*empresa Patronat de Música*, mirar d'arribar a un acord extrajudicial fent entendre que si no hi ha alumnes no hi pot haver-hi classes i, si es produís el judici, intentar demostrar que el tipus de col·laboració amb l'Escola no era laboral.

Finalment es va rebre una citació per anar a judici. Com a representants del Patronat i, sempre assessorats pels serveis jurídics, es va plantejar la defensa de l'Escola amb els següents termes: 1. Que el professorat acordava si era necessari els horaris amb els alumnes. 2. Que aquests horaris es contrastaven amb les activitats del club de futbol, del de bàsquet i l'AMIPA, perquè no coincidissin. 3. Que el professorat a cada principi de curs exercia plena llibertat per reduir o ampliar els horaris –ja

que el nombre d'alumnes canvia cada any-, així com modificar-los, concentrar-los en un sol dia... sempre d'acord amb la seva conveniència i la de l'alumne. 4. Que el professorat no preavisava si deixava d'impartir classes... La defensa s'orientava per tant en què l'Escola s'organitzava de manera bastant autònoma, d'acord a les circumstàncies particulars de cada professor i que el Patronat no exercia les funcions de control i dependència que es produeix a qualsevol empresa privada. S'argumentaria sobre la contradicció de la denúncia que no accepta a l'escola de Montuïri les mateixes condicions que sí accepta a l'escola de Maria (gratificació econòmica per classe impartida i quilometratge). També es va orientar que en cap cas s'entraria en una confrontació personal amb ella.

Per acord de l'Assemblea, es va promoure una negociació amb ella que passava per una indemnització i la renúncia definitiva a final de curs de la Sra. Vaquer com a professora de l'Escola de Música. El Patronat podia pagar fins a 3.000 euros.

Per què es va plantejar així la resolució d'aquest conflicte? Doncs perquè creïem sincerament que era l'única forma d'arribar a una solució ja que hi havia una manca de confiança amb la persona i per tancar definitivament la conflictivitat que es produïa. Però l'acord no va ser possible.

El judici va tenir lloc el mes d'abril. La petició de la demandant era que el Patronat reconegués que tenia una relació laboral, trencant les regles del joc fins aleshores acceptades mútuament i que, com ja hem dit, són les mateixes que regeixen a l'Escola de Maria de la Salut i que consisteixen, si darrerament no s'han modificat, en què cada professor cobrava per les hores de feina que tenia al llarg de cada curs i pels desplaçaments si eren fora de poble. Cal dir que a Montuïri la majoria de professors tenen altres feines laboralment reconegudes i per tant la seva col·laboració a l'Escola de Música era considerada un complement que es gratificava de forma consentida per a tothom.

Aprofitant aquesta carta volem



Restaurant  
**JARDINES**

*Especialitat en cuina Mallorquina*

Ctra. Palma - Manacor Km. 29.320  
07230 - MONTUÏRI - Tel: 971 64 41 01



agrair al professorat la seva comprensió i paciència al llarg de tot aquest procés. Volem expressar també l'agraïment a les persones que mediaren en la fallida negociació, l'objectiu de la qual era única i exclusivament solucionar en bé de tots aquest conflicte. Volem mostrar també el nostre reconeixement a les persones que testificaren a favor de la forma d'organització de les activitats, com ocorria amb altres associacions, i a favor també de la llibertat del professorat a l'hora de convenir els horaris amb els alumnes. Si no vam sol·licitar testimonis per expressar el descontent, que privadament havien manifestat, fou per no violentar ningú, fet del què mai ens penedirem i més en vistes de la personalització que en fa la senyora Vaquer d'aquest conflicte.

Com a punt i apart ens demanam, ja que considera que els doblers que cobrava eren els d'un sou –i no gratificacions econòmiques–, si ha exercit alguna vegada el seu deure ciutadà de declarar-los a la Hisenda Pública? Els treballadors que es manifesten el dia 1 de maig els declaren i per això, entre altres prestacions socials, es poden destinar doblers públics a la subvenció de les activitats culturals i formatives de les associacions.

El jutge va condemnar al Patronat a restituir totes les hores, la qual cosa es produí el mes de juny en carta certificada. Reunida l'Assemblea i considerant que el Patronat era una associació sense ànim de lucre que organitza activitats de caràcter lúdic i formatiu, amb molt d'esforç desinteressat per part dels seus responsables, es va valorar que amb els recursos econòmics que es disposen –quotes socis, subvenció Conselleria i Ajuntament, quotes alumnes– no podia mantenir l'Escola de Música amb les condicions laborals que s'exigeixen a qualsevol empresa privada, segons es derivava de la sentència i, consegüentment, es va optar per renunciar a l'Escola de Música i dissoldre l'Associació, seguint el procés indicat als Estatuts.

La sentència en cap moment ha estat qüestionada pel Patronat si bé volem dir que guanyar aquest judici no elimina l'estat de tensió perma-

nent que provoca aquesta professora, així com les seves indesitjables conseqüències per a tothom. Insistim, per a tothom.

Com a Directiva ens ha dolgut profundament aquest desenllaç i més quan feim memòria i valoram com a molt important la tasca cultural protagonitzada pel Patronat que de forma voluntària i il·lusionada ha aconseguit nodrir de músics la Banda, de cantadors la Coral, formar un grup d'instruments tradicionals, organitzar conferències i concerts, reunir tots els membres de la Banda i la Coral per a Santa Cecília, celebrar sopars a la fresca. Quan es va fundar el Patronat, tots recordam fa una trentena d'anys, la Banda de Música s'anava morint. L'esforç dels seus fundadors, la fidelitat dels seus socis i la constància desinteressada –perquè ningú ha rebut un duro mai– de les distintes directives, totes elles de pensament plural, han vetllat per la seva pervivència. Si d'alguna cosa hem d'estar orgullosos en el nostre poble és tenir una de les bandes més joves de Mallorca. El resultat és a la vista.

Així i tot en l'Assemblea on es decidí la dissolució es va manifestar l'esperança que en un futur immediat noves iniciatives culturals puguin cobrir el buit que crea la desaparició d'una associació tan emblemàtica.



*La Banda, a Menorca el 13 d'agost passat*

Com a ex-membres de la Directiva expressam la nostra voluntat de deixar definitivament aquest tema tan cat. Si bé volem insistir en dos aspectes. El primer: institucionalment hem dit tot el que havíem de dir, hem sol·licitat la informació que s'ha considerat convenient, els socis han estat informats sempre i s'ha fet el que l'Assemblea i els Serveis Jurídics han orientat, sempre amb les mans obertes i la cara ben alta. El segon: individualment desitjam que aquesta senyora abandoni la seva obsessió pel Patronat i per les nostres persones. Els fets són els qui són i cadascun ha traçat el seu camí.

Des d'aquí gràcies a tothom que ens ha expressat el seu suport i disculpes a qui cregui que la nostra actuació hauria pogut ser una altra. La vida continua.

*Ben cordialment.*

**Guillem Ferrer Arbona, Amador Bauçà, Margalida Costa, Joana Maria Fiol, Honorat Moll**

**ADROGUERIA I ELECTRODOMÈSTICS**

**DE PLAÇA**

**Telf. 971 64 62 50 • MONTUÏRI**

*Comprant a la vila feim poble*



*Els guanyadors del concurs presents: (d'esquerra a dreta): Manel Santana Morro (accèssit), Josep M<sup>a</sup> Salom i Sancho (2n), Eva Diaz Cano (1r) i Joan Gabriel Arbona Fornés (2n juvenil) - A la dreta, els components del jurat qualificador*

XIV CONCURS DE CONTE CURT ANTONI GOMILA - SANT BARTOMEU 2005

## L'advocada catalana Eva Diaz, guanyadora

Es presentaren 70 obres i sols una al concurs juvenil

En aquestes darreres convocatòries s'ha notat una major expectació i és de cada dia més el nombre de persones de la vila i de fora que s'interessen pel seu desenvolupament. No així el nombre de participants de la vila, que no correspon a l'interès que hi posen els patrocinadors, els responsables com també els components del jurat qualificador. Ja hem arribat a la 14 edició del Concurs de Conte Curt i a la que fa 10 del juvenil. En total del primer s'han presentat entre totes les edicions, 507 obres i en canvi en el juvenil sols no arriben a la dotzena.

Pel que fa al d'enguany –la XIV edició– s'ha registrat una pujada pel que fa al nombre d'obres presentades, ja que de les 62 de fa dos anys i de les 52 de l'any passat, enguany han participat 71 obres (70 al concurs de conte curt i 1 al concurs de conte juvenil). D'aquestes 71 obres, 30 són de Barcelona (3 més que l'any passat), 7 de Tarragona (l'any passat foren 3), 8 de Girona (1 l'any passat), 1 de Castelló, 6 de València (3 vegades més que l'any passat) i 2 de Madrid.

Pel que fa a Mallorca, han participat 17 escriptors distribuïts de la se-

güent manera (l'any passat eren 14): 4 de Palma (2 manco que l'any passat), 2 de Montuïri (3 foren l'any passat), 2 de Lloseta, 2 de Marratxí, 1 de Manacor (una sola i premiada!), 1 de Consell, 1 de Capdepera, 1 de Bunyola, 1 de Cala Rajada, 1 d'Inca i 1 de Sòller.

Enguany i per potenciar la participació dels nins i joves, es va desdoblir la convocatòria del conte curt juvenil reservat a montuïrers. Idò bé, de la modalitat A (de 10 a 16 anys) no hi ha hagut cap participant i només 1 de la modalitat B (17 a 25 anys). Cada any contem la mateixa història, i ens demanam: què passa? I això que hi havia dos premis de 100 euros i altres dos de 50 euros donats per l'Ajuntament.

"Val la pena enaltir l'estructura d'aquest concurs –digué Lluís Servera en el parlament abans de llegir l'acta del jurat– amb la triple participació d'Ajuntament, Bona Pau i Corredoria d'Assegurances Gomila. Un concurs que compta amb la brillant idea del suport de la iniciativa privada amb la bona direcció que va introduir l'enyorat Toni Gomila. Aquest concurs s'ha convertit en referent del qual se'n parla molt fora de Montuïri, la qual cosa ha de ser un motiu d'orgull per al nostre poble". ⇒

## Ferreria Rafel Miralles

Més de 20 anys  
treballant el ferro

Carr. Palma-Manacor s/n • Telf. 971 64 62 88 • Montuïri



## ← ACTA DEL JURAT

El Jurat qualificador del XIV Concurs de Conte Curt Antoni Gomila - Sant Bartomeu 2005 i del X Concurs de Conte Curt Juvenil Sant Bartomeu 2005, format per Onofre Arbona Miralles, director de la revista *Bona Pau*; Catalina Barceló Mayol, professora de llengua catalana i literatura; Gabriel Gomila Jaume, psicopedagog; Lluís Servera Sitjar, poeta i Maria Verger Noguera, representant de l'Ajuntament de Montuïri, després de valorar les 71 obres presentades (70 al Concurs de Conte Curt i 1 al Concurs Juvenil) ha decidit:

1. Declarar deserts els premis del X Concurs de Conte Curt Juvenil Sant Bartomeu 2005, Modalitat A (de 10 a 16 anys), organitzat per la revista *Bona Pau* i patrocinat per l'Ajuntament de Montuïri, a la qual no s'ha presentat cap obra.

2. Concedir el segon premi del X Concurs de Conte Curt Juvenil Sant Bartomeu 2005, Modalitat B (de 17 a 25 anys), organitzat per la revista *Bona Pau* i patrocinat per l'Ajuntament de Montuïri, a l'obra *El viatge a Menorca d'En Frejulin*, de Joan Gabriel Arbona Fornés, de Montuïri, de 17 anys.

3. Concedir els següents premis del XIV Concurs de Conte Curt Antoni Gomila - Sant Bartomeu 2005, organitzat per la revista *Bona Pau*:

- Accèssit, de 250 euros, patrocinat per l'Ajuntament de Montuïri, a l'obra *El bocí dolent*, de Manel Santana Morro, de Consell (Mallorca), professor de secundària i de la UIB, de 32 anys.

- 3r premi, de 500 euros, patrocinat per l'Ajuntament de Montuïri, a l'obra *L'estel que estimava*, de Sílvia Soler i Vilagran, de Castelldefels (Barcelona), secretària de direcció, de 37 anys.

- 2n premi, de 750 euros, patrocinat per l'Ajuntament de Montuïri, a l'obra *A ulls de caduf*, de Josep Maria Salom i Sancho, de Manacor (Mallorca), mestre d'escola, de 65 anys.

- 1r premi, de 1.000 euros, patrocinat per la Corredoria d'Assegurances Gomila, S.A., a l'obra *La ruleta russa*, d'Eva Díaz Cano, de Barcelona, advocada, de 34 anys.

# Les fruites perdudes

Ara pel mes de setembre hi ha molt quefers a foravila. Hem de recollir, hortalisses, ametlles, garroves, figues i hem de vermar. Temps passat diríem -fa com un mes que s'ha acabat de segar i batre-; ara deim que ja s'ha acabat de *cossetxar*.

També s'ha acabat la recollida de albercocs, prunes, melicotons i altres fruites primerenques però gairebé tot s'ha perdut.

El motiu de perdre's la major part de fruites es deu a que ens trobam a un temps que no hi ha manera de poder vendre en poca quantitat. En temps passat, no gaire llunyà, si un tenia un caixonet de prunes o albercocs havia a Montuïri revenedors que la compraven encara que solament fossin uns quants quilos, avui no hi són. Hi haurà excepcions que algun pagès ho haurà venut, però generalitzant les fruites s'han perdudes al sòl, davall l'arbre.

Els cereals sí, encara que a baix preu, s'han venut. Però com que el preu no compensa haver de segar llobades i voreres i allà on la màquina segadora batedora no hi arriba roman el sembrat sec allà mateix. I ara, com que no s'ha segat davall les figueres i ametlers vells, no podem arreplegar ni les ametlles ni les

figues si abans no ho segam.

Del que sí sembla hi ha comprador i a més a un preu raonable són d'ametlles i les garroves. S'atribueix aquesta certa demanda a la forta sequera, hi ha poca anyada d'aquets fruits per les zones productores de la península.

El garrovi també té bona sortida, com que aquest surt de la garrova hi ha auguris que aquesta tenguí un preu que almenys cobreixi el cost de la seva

recollida, sempre n'hi haurà que romandran a l'arbre però si es poden vendre la majoria es recolliran.

No podem dir-ho de les figues que no havent sequers i poc porcs per les casetes, afegint la feinada que comporta haver-les de collir i arreplegar podem dir que per allà on no hi passin remats d'ovelles les figues es perdran davall la figuera.

Degut a aqueta deixadesa; fruites podrides, rostoll, llobades i voreres brutes, arbres descuidats, rodelles i bales de palla, pocs horts que donen ambient de frescor i verdor, amb aquest panorama el camp no es bell ni alegre, ans el contrari, està lleig i trist. Encara no podem dir que estigui mort del tot però si agonitzant.

SION NICOLAU

 <p><b>Menjars cuinats i càtering</b></p> <p><u>Oferim qualitat i confiança</u></p> <p>C/ Andrea Doria, 46 07014 Palma Tel. 971 733 062 Mobil. 676 40 63 86</p>	Servei exclusiu de <b>càtering</b> per a noces i banquets
	<b>Cases</b> de Els Calderers (Sant Joan), Son Maixella (Valldemossa), Comasema (Orient)
	<b>Buffets</b> per endur-se'n per a celebracions familiars, comunions i aniversaris
	<b>Servei a empreses</b> , presentacions, convencions, esdeveniments i dinars d'empresa
	<b>Menús a mida</b> , servei de cambrers i cuiners
	<b>Menjars preparats</b> per endur-se'n
<p><b>Transport</b> i servei a domicili</p> <p><b>Menú diari</b> al Restaurant LLAR DE LA JOVENTUT-CONSELL DE MALLORCA, (C/ General Riera, 111 de Palma) Tel. 971 17 37 77</p>	

## LES CRIADES I LES DIDES - II

**Contractes**

"Jo Gabriel Garcia fas memòria, avui a 26 de octubre de 1601, com els regidors de l'Hospital de Mallorca me han "encartada" (contractar per criada) en poder de m<sup>o</sup> Boscar notari de dit Hospital una atlota que es diu Joana, de edat de 17 anys, pel temps de 11 anys, amb la soldada acostumada i li tinc promès en cas de matrimoni 25 lliures moneda de Mallorca de ""muda"" (nuviatge). - Fet avui a 26 de Octubre de 1601".

"Jo Francesc Nadal fas testimoni com la dona Elisabet Rossellona, viuda, posa una filla seva que es diu Antonina Rossellona a casa del senyor Gabriel Garcies per servir sens ningun salari sols per el menjar. El dit Garcia la vestirà així com voldrà. Mare i filla són molt contentes de servir sols pel dit menjar i vestir del modo que ell vulgui, atès que dita Antonina es un poc beneita i dona

per molt poc servei. - Per a ser així la veritat fas contracta a pregarries de mare i filla. - Fet a 7 de Juliol de 1613".

"Antoni Rossinyol, ciutadà militar, deixa a Praxedis Cifre, per la bona servitud feta a casa seva, quatre quarteres de forment bo tot el temps de la seva vida i dotze lliures anuals sempre que no vulgui habitar a casa dels seus hereus. - Si es vol casar, li deixa 200 lliures. El dia del seu matrimoni en rebrà 50, així cada any fins que sia complidament pagada. - Fet a l'any 1581".

"Les despeses fetes a l'enterro d'una criada o dida dita sa sorda:  
3 sous per el combregar.  
18 sous per la extremunció.  
3 lliures 14 sous per 25 misses.  
7 lliures 12 sous per la sepultura.  
20 sous per el baül i enterrar-la.  
5 sous per terra Santa".

Deixa una cinta de la venta de la qual es pagaran les despeses. A més deixa a Francina Capallera: 1 llençol, 1 vànava, unes tovalles de taula, 2 torcabques, un joc de coixineres i una tovallola de sagnar.

La roba que queda és la següent:

3 tovalles, una vànava, 2 llençols, un en randa i l'altre de cotó, 2 tovalloles, 1 mocador, 1 joc de coixineres blanques, 2 coixineres blaves velles, 1 gipó blanc, 2 teles de llençol, 1 faixa de partera. Una caixa amb la manta i faldetes que li feu donya Caterina.

Deixa dit que si queda alguna cosa es vengui i es diguin misses.

\* \* \*

*Al llarg d'aquestes dades ens hem adonat de la misèria en què vivien alguns mallorquins del segles anteriors, tal volta del propassat XIX i principis del XX. Els costums han canviat: es tenen serveis socials i altres prestacions, el que fa que es pugui passar una vida tranquil·la i més o manco digna.*

C. VERGER

**ESQUITXOS**

**OBERTA  
INSCRIPCIO  
TEMPORADA  
2005 - 06**

**PISCINA MUNICIPAL DE MANACOR  
TLF.971559155**

**GLOSES****Cançons de festes**

Ja se senten xeremies,  
un tambor i es flabiol;  
ha passat es juliol,  
de s'agost 'nam passant dies.

Som a la Mare de Déu,  
ja surten es cossiers,  
tresquen per tots es carrers;  
s'acosta Sant Bartomeu.

Sent olor d'alfabeguera,  
la duen es cossiers,  
fa anar es joves falaguers  
es dimoni amb sa llendera.

Sant Bartomeu ha arribat,  
han sortit es cossiers;  
per plaça i pels carrers  
i dins l'església han ballat.

Sa gent damunt es graons  
i al carrer per sa vorera

disfruten de sa carrera  
que fan es més petitions.

Sant Bartomeu ja es passat,  
sa festa ja s'ha acabada,  
però no s'ensaimada  
an es forn de Can Salat.

En es carrer de Sa Creu  
Can Joan des Forn hi ha,  
ensaimada, coca i pa  
si hi anau en trobareu.

Al carrer de sa Barrera  
hi ha es forn de Can Muix  
si es forner va un poc esmús  
va contenta sa fornera,  
amb un gustet de primera  
amb juevert i moraduix.

S'han acabades ses festes  
i ara fins l'any que ve  
que si hi som vos faré  
unes cançons com aquestes.

**TÒFOL MASSANET "PARRÍ"**



## Sebastià Jaume i Maria Pou, 50 anys ben avinguts

Naturals de Lloret passaren la joventut i primers anys de matrimoni a Son Costa

Sebastià Jaume Amengual, 1930 i Maria Pou Amengual, 1934, ambdós varen néixer a Lloret. Per part d'ell són 11 germans i en canvi ella sols en té un.

Es conegueren de molt joves. Estant dins l'edat *burral*, essent dos adolescents, per la revetlla de Lloret primer i després per la de Sant Bartomeu de Montuïri, començaren els seus encontres. Varen festejar uns anys, s'enamoraren i el dia 10 d'agost de 1955, a l'església parroquial de Lloret, don Jaume Cabrer, aleshores rector de Montuïri, beneïa la seva unió. De llavors ençà han passat 50 anys, motiu pel qual i plens d'alegria, aquest passat agost han celebrat les seves nocces d'or.

El dia del casament era un bon dia de sol, d'aquells que *crema es cul a les llebres*. N'hi havia que deien: *Novia solellada, novia afortunada*. I varen endevinar: aquest matrimoni ha esdevingut encertat, han viscut compenetrats un amb l'altre. Varen engendrar 4 fills, si bé un va morir als 8 anys. El major ara té 49 anys, el darrer 40. Aquests fills els han donat tres nétes de 18, 16 i 12 anys i un nét de 17.

Tant un com l'altre vénen de bona saba pagesa; els pares d'en Sebastià per la Mare de Déu de setembre de l'any 1930 amb 10 fills (ell havia nascut vuit dies abans, després naixeria a Son Costa la seva germana Margalida, que és monja) vingueren per amos a Son Costa Petit on hi estarien 7 o 8 anys. Després passaren a Son Costa Nou.

L'any 1953 en Sebastià, ja va agafar les regnes i es convertí amb l'amo jove de Son Costa Gran, encara que essent fadrí estava amb els seus pares.

Tant ell com ella són bons pagesos i emprenedors. Ja de fa estona varen adquirir l'adient maquinària per investir a conrear bastant extensió de terra. Tenint maquinària i ganes de treballar dins el món rural varen anar per amos a Sa Torre de Lluçmajor, una finca de 500 quarterades on hi varen estar uns 12 anys.



D'aquí i per viure més prop de Montuïri i Lloret, passaren a Son Gil, una possessió del terme de Sant Joan, d'unes 150 quarterades. Com que en aquesta possessió hi ha abundant aigua havien de tenir cura d'una trentena de vaques lleteres, altre tant de bous, una quinzena de truges i una guarda de 300 ovelles.

Des de fa uns anys estan jubilats, però per entretenir-se per Son Costa i Son Gil encara amb el cotxe fa la volta a veure si estan bé els remats d'ovelles i si tenen menjar i aigua. Hi va pel fet que els senyors de la pos-

sessió, en vista del bon esment que tenia al bestiar, l'hi va demanar que ho fes. Com que per ell és un goig fer-ho, ho fa.

A la conversa comentarem que el fora vila no és el que era, tot i els avanços el conrear s'aguanta gràcies a les subvencions. Si aquestes desapareixen el camp mallorquí és ben mort.

Entre altres coses els vaig demanar si encara estaven enamorats i si s'estimaven com el dia que es casaren. La contesta fou unànime, al mateix moment ambdós em contestaren amb una sola paraula: *Més*. Si fórem feliços i contents 50 anys enrere -digueren-, el dia de les nostres nocces, ara amb les nocces d'or hi estam més. Hem rebut del amics, familiars i gent en general una mala fi de bons desitjos i felicitacions que ens han omplert d'alegria, emocions i satisfaccions. Som una gran família, unida i estimada. En Sebastià i na Maria formen un matrimoni ben avingut, es troben satisfets d'ells mateixos, dels fills, filles i néts, que dit sia de pas tots són encertats, casats, amb fills i viuen feliços.

Enhorabona Sebastià i Maria pels vostres 50 anys de matrimoni i que la vostra felicitat perduri sempre més.

SION NICOLAU

Restaurant  
*Cas Carboner* (DIMARTS TANCAT)

REFRESCS DE NOCES, COMUNIONS, BAPTISMES...

Bufet diari de dilluns a dissabte  
Mè, porcelletes, porcelles i altres plats per dur-se'n

Ctra. Manacor, km. 28 • Tlfs. 971 64 65 04 - 971 64 40 66  
07230 MONTUÏRI

## LA FOTO DE MITJAN SEGLE

### "3 pageses"

*Anys abans de 1950 i per espai de bastant de temps, entre la joventut femenina de Montuïri i la d'altres pobles va reviscolar el costum de tornar treure els vestits de pagesa que temps enrera havien usat les seves padrines. No era naturalment amb motiu de festes ni de diumenges, sinó per a un esdeveniment singular o per tornar dansar els tradicionals balls mallorquins que també es tornaren retreure i que amb el pas del temps han anat superant-se.*

*Aquestes tres jovenetes  
—Maria Miralles  
"Manescal", Catalina  
Bauçà "Pelut" i Joana  
Xamena— en donen  
testimoni.*



## GLOSES

### A Bartomeu Adrover de Can Manxes pel seu 94 aniversari

Era l'any mil nou-cents onze, a Montuïri va néixer un ninet, era gros, guapo i rosset i encara camina dret, poc a poc es cos engronsa.

Nom Bartomeu Adrover, noranta-quatre anys ja fa que a Montuïri nasqué i jo el vull felicitar: que molts d'anys més puguis fer.

Tu ets es germà major, en Guillem te va darrera, i jo de tres, sa darrera; però és mal de fer dir-ho qui guanyarà sa carrera.

**ANTÒNIA ADROVER**

### Al Batle

*(A principis d'agost)*

Senyor batle, jo voldria que mos poguessiu tapar aquesta siqui' que hi ha devora sa ferreria, que hi pot haver una averia i això se pot evitar.

*(A mitjan agost)*

Ses gràcies vos vull donar perquè sa síquia heu tapada sense pegar cap frenada molt bé he pogut passar. Senyor batle, així se fa, si hi ha una casa espenyada, si tot d'una està adobada ningú se podrà queixar.

**TÒFOL "PARRÍ"**

(En referència a la síquia que hi havia davant Prefabricats Manera ).

### Sant Bartomeu

El mes d'agost, Montuïri, fa festa a Sant Bartomeu, hermós com la flor de liri que du gravat l'escut seu.

Són d'admirar els Cossiers i el dimoni esburbat, ballen tots junts pels carrers, tothom en queda encantat.

Uns enguany han començat, alguns fan les noces d'or, altres ja se n'han anat però en als que han quedat els molts d'anys els desig jo.

Gràcies a l'Ajuntament i a tots els que col·laboren, tots els vellets ho enyoren i està contenta la gent.

**ANTÒNIA ADROVER**

L'autora l'havia preparada per llegir a l'homenatge a la vellesa



# La temporada esportiva 2005-2006 s'inicia amb bons auspicis

## FUTBOL

**No podia començar millor per al Montuïri**

**Platges de Calvià, 1 - Montuïri, 2**

La victòria del Montuïri en camp contrari dona bones esperances al començament de la temporada en un partit en què els montuïrers dominaren en una bona primera part encara que cediren terreny a la segona, però els dos gols –un de Paco Pérez i l'altre de Llistó– abans del descans donaren tranquil·litat, encara que en els darrers minuts de l'encontre costà molt aguantar el marcador favorable, ja que els del Platges intentaren per tots els mitjans dur-se'n el partit.

**El trofeu Sant Bartomeu per al Montuïri**

El partit jugat aquí entre el Montuïri i el Mallorca B el dia de Sant Bartomeu fou guanyat pel Montuïri. Havia acabat en empat a 1 gol i a la tanda de penals els locals s'imposaren per 4-3.



*Desfilada dels equips abans del començament del Torneig de sa Llum*

### Plantilles dels equips de futbol III Divisió Nacional

La plantilla del Montuïri de 3<sup>a</sup> divisió nacional ja està gairebé completa. De moment està formada pels següents jugadors: Porters: Rafel Calderon i Raül. Defenses: Guillem Munar, Andreu Salines (Santanyi), Josep M<sup>a</sup> Sánchez, Pedro Garcia, Paco Pérez i Dani Ortiz. Migcampistes: Dani Polvorosa, Javi Navarro (Alcúdia),

Xavi Lirola, Francesc José Orellana (Pla de na Tesa), Baltasar Socies, Simó Navas (Ferriolenc). Davaners: Rafa Zamorano, Andreu Llistó, Sebastià Canyelles, Xisco Mas (Juvenil Manacor), Viti (Toledo), Victor Hugo (Getafe B) i José Fernández (Andratx).

Entrenador: continua el mateix, Nico López.

*(Continua a la pàgina següent)*



Camí de Ca'n Tamos, s/n  
07230 - Montuïri  
Tel./Fax: 971 64 66 49  
clivetmontuiri@airtel.net

## Clínica Veterinària

- ☐ medicina general
- ☐ vacunacions
- ☐ cirurgia
- ☐ raig X
- ☐ ecografia
- ☐ animals exòtics
- ☐ perruqueria
- ☐ .....

**CONCERTAU HORA**

(Ve de la pàgina anterior)

Baixes: Nebot (al Sóller), Bouso (a Astúries), Juanga, Varón (Al Felanitx), Sergio (al Mallorca B), Carlos (al Collerenc), Gomila (retirat) i Fullana (al Manacor).

### Montuïri II Regional

La plantilla del Montuïri que aquesta temporada ha de jugar a II Regional serà besant nombrosa, no com anys anteriors que era molt justa. Sense descartar noves incorporacions a principis de setembre ja són 19 els jugadors que la integren, on hi haurà una majoria de montuïrers amb la pretensió d'intentar l'ascens a Primera Regional. Els jugadors amb els què actualment es compta són: Jaume Ramonell, Josep Maria Mas, Abdelaziz Azirar, Sandro Ros, Tòfol Amengual, Guillem Nicolau, Xisco Ramis, Julio Garcia, Damià Vaquer, Joan Miralles, Antoni Alcover, Jaume Mas, Vicenç Tries, Miquel Joan Amengual, Llorenç Munar, Gabriel Amengual, Cristòfol Andreu, Joan Mesquida i Bernabé Emilio. L'entrenador serà Juan Francisco Rodríguez

(de Lloret) i els delegats: Llorenç Mayol i Mateu Coll.

### Futbol base

La insuficiència de jugadors per poder competir dignament a l'adient categoria ha obligat als clubs de Porreres i Montuïri de futbol base que reunissin els jugadors d'un i altre poble. Així els equips juvenils i cadets dirigits pels porrerencs Ponç i Àngel, portaran el nom de Montuïri, mentre que els Infantils (11) i els Infantils F-7 i els Alevins (11) i el Alevins F-7 competiran amb el nom de Porreres i aquests seran entrenats pels jugadors montuïrers de 2ª regional Joan Josep Mas i Jaume Ramonell, els quals comptaran amb l'ajuda d'un altre jugador de tercera. Cada equip entrenarà i jugarà els partits d'una manera alternativa per espai d'un mes en el camp d'una i altra vila. O sia, un mes aquí i un mes allà.

### Joan Pocoví, continua de President

No havent sortit cap persona que vulgui ostentar la presidència del Montuïri, Joan Pocoví, que havia presentat la dimissió a final de la passada temporada, es veu amb l'obligació ineludible de continuar amb el càrrec, ara de la gestora.

### Torneig de sa Llum

40 equips, 40 partits i 12 jornades protagonitzaren el XXXIII Torneig de sa Llum. Es distribuïren en 9 grups o categories, essent aquest el quadre

de campions de cadascun:

Benjamí F-7: Ramon Llull  
Aleví A: Cide  
Aleví B: Ramon Llull  
Cadet A: Cide  
Cadet B: Ramon Llull  
Infantil A: Sallista  
Infantil B: Espanya  
Juvenil A: Sant Francesc  
Juvenil B: Ramon Llull

### Mateu Gomila es retira

Abans del partit de les festes patronals i amb motiu de la retirada del futbol actiu, es va retre homenatge a Mateu Gomila Mas, qui durat moltes tem-



porades fou capità de l'equip. El president Joan Pocoví li féu ofrena de l'escut d'or del club en mig del camp mentre el jugadors formant pinya l'enrevoltaven.

Als 31 anys, en Mateu dona per acabada una llarga trajectòria dins l'equip de futbol de la vila, primer com aleví i posteriorment passà per les altres categories fins arribar al primer equip, en el transcurs del qual ha militat la major part de temporades a tercera divisió, una a preferent, com també jugà la lligueta d'ascens a segona B. Tota una constant dedicació.

## Ortopèdia MANACOR



**Àngel  
Ascaso  
García**

**TÈCNIC  
ORTOPÈDIC**



Plaça Rector Rubí, 3  
Tlf. 971 552 614  
Fax 971 462036  
07500 Manacor



**Levi's**

**DIESEL**

**Avirex**

**Lee**

MANS

L'Almoina, 30 · Tlf. 971 16 84 56

Porreres

**AVIA**

**CAT**

**ART**

**adidas**



## ATLETISME

El veterà corredor montuïrer Joan Barceló Prohens va assolir dues medalles d'or en el campionat d'Espanya celebrat a Torremolinos dels 5 al 7 d'agost passat a les proves finals de relleus de 4x100 i 4x400 m. a la categoria de 60 a 64 anys formant quartet amb Emilio de la Cámara, Sebastià Adrover i Francesc Cuadrado. Cal dir a més que a ambdues proves de relleus el combinat balear va batre el rècord d'Espanya. D'altra banda el corredor local aconseguí ésser el 4t classificat d'Espanya de la seva categoria de veterans a la disciplina de 2000 metres obstacles.

## CICLISME

### Trofeu Sant Bartomeu

Bon paper feren els ciclistes del CC Montuïri - Herbes Túnel a la cursa per a ciclistes i màster 30 de les festes patronals. A més de les tres primeres posicions de la general, set dels nou primers foren de l'equip montuïrer. Biel Vanrell, Xavier Llobet

i Toni Pérez. En Rafel Miralles es va classificar a la sisena posició.

A la cursa per a júnior i open va guanyar el colombià Weimar Reoldan per davant del

seu compatriota Estiver Ortíz i Pere Mas. Dels veterans, Bernat Comas,

Tomeu Vives i Xisco Barceló foren els tres millors.



Pòdium a Montuïri després de la cursa ciclista de les festes patronals

## Calendari de 3ª divisió

### Lliga 2005 - 2006

Setembre		Febrer
28/8	P.de Calvià - Montuïri	22/1
4	Montuïri - At.Ciutadella	29/1
11	Santanyí - Montuïri	5
18	Montuïri - (Descansa)	12
25	Vilafranca - Montuïri	19
Octubre		Març
2	Montuïri - Felanitx	26/2
9	Manacor - Montuïri	1
12	Montuïri - Maonès	5
16	Eivissa - Montuïri	12
23	Montuïri - Arenal	19
30	Binissalem - Montuïri	26
Novembre		Abril
1	Montuïri - Constància	2
6	Mallorca B - Montuïri	9
13	Montuïri - Sóller	13
20	Montuïri - UE Poblera	16
27	Collera - Montuïri	23
Desembre		Maig
8	Montuïri - Soledat	30/4
11	Margalidà - Montuïri	7
18	Montuïri - Alaior	14
Gener		Maig
8	Sta. Eulàlia - Montuïri	21
15	Montuïri - Ferrioler	28

## COLECCIÓN FERNANDO ALONSO LIMITED EDITION

**Fermin**  
Joiers

Tel: 971 55 18 99 • C/. Amargura, 1A  
MANACOR

e-mail: joyeriafermin@joyeriafermin.com  
www.joyeriafermin.com

**SANDOZ**  
SWISS MADE SINCE 1870



*Els cossiers el dissabte de Sant Bartomeu després de completes, presideixen amb el rector la benedicció dels rams d'alfabaguera*

### Curset Prematrimonial

Convidam totes les parelles que pensin casar-se durant aquest any a participar en el curset Prematrimonial que es farà a la parròquia de Costix del 26 de Setembre al 30 d'Octubre. Per a més informació

Després de l'Eucaristia dinarem plegats de torrada. Els beneficis que s'obtinguin aniran destinats a pagar les despeses de la restauració de la teulada. Vos pregam participació i col·laboració.

Podreu adquirir els tiquets a 10

adreçau-vos a la rectoria a l'hora del despatx parroquial.

### Festa de Sant Miquel

Amb motiu de la festa de Sant Miquel (dia 29 de setembre), també enguany, volem celebrar l'Eucaristia al Puig, al peus de la Mare de Déu de la Bona Pau. Sí el temps ens ho permet, ho farem el diumenge dia 2 d'Octubre a les 12'00.

euros pels adults i 5 pels nins/es (menys de 12 anys), als comerços següents: Ca na Serra, tenda de les Xoroies, a l'Ajuntament, al local de la Tercer Edat, també al despatx parroquial. Vos donarem més informació en el moment adient.

### Catequesi de precomunió

Convidam tots els pares i mares que vulguin apuntar els seus fills a la catequesi de precomunió i comunió que ens ho comuniquin al despatx parroquial a partir del dimecres dia 14 de Setembre.

### Col·lecta solidaria

La col·lecta solidaria que es feu per les festes de Sant Bartomeu per recolzar el projecte de promoció de dones marginades i recolzament escolar del barri Macias de Buenos Aires, que coordina el Pare Pere, qui presidí l'Eucaristia, fou de 993'50 euros. Gràcies per la solidaritat.

## Han assassinat un home de Déu

No sols els profetes que defensen la causa de la justícia i de la pau són perseguits i alguns assassinats, també els místics, els homes que entreguen la seva vida a Déu, són amenaçats i alguns morts com es el cas de l'assassinat del prior de la comunitat ecumènica de Taizè (França), el passat 16 d'agost, mentre pregava a l'església de la Reconciliació envoltat de més de 2.500 joves procedents que tot el món.

Sembla mentida però es així, homes de la talla humana i espiritual de Gandhi, profeta de la no-violència; Martín Luter King, el defensor de la causa dels negres; en altre ordre de lluita, en John Lennon, i en aquests dies el germà Roger han estat víctima del fanatisme i de la violència que tan pot ser política com espiritual. Com Jesús de Natzaret, els profetes i els místics de tots els temps no han escatimat ni temps ni esforços per defensar una causa justa; malgrat això els suposà un rics per la seva pròpia vida. En un món d'aparences i de falta de valors, els màrtirs són uns models no sols d' admiració, sinó també un testimoniatge per a la nostra societat.

Al germà Roger li agradava dir que Taizè era com una "font". Una font que raja aigua fresca pel caminant; aigua fresca pels pelegrins que van a la recerca del Déu i Pare de tots. Ens atrevim a dir que el germà Roger no sols tenia interès en el tema de l'Ecumenisme, sinó també en el diàleg interreligiós. Eren freqüents les visites a la petita muntanyeta de Taizè de líders espirituals

cristians i no cristians. Diàriament a la pregària comuna joves de diverses tradicions religioses ajuntaven les seves veus per cantar, en forma de petites estrofes religioses, al Déu i Pare de tots. El germà Roger era ben conscient que cap religió pot esgotar el misteri de Déu. És per aquest motiu que tots els creients en Déu són ben acollits a Taizè. Mentre que alguns els sorprengué a altres els alegra el signe que es produí en l'Eucaristia funeral de la mort del Papa Joan Pau II quan el germà Roger va rebre la comunió de les mans del que encara era cardenal Ratzinger. El místic germà Roger qui mai va negar la seva pertinència a l'Església Protestant va anar més enllà de la pura ortodòxia litúrgica Protestant per fer un signe de comunió i d'obertura a altres formes de viure la litúrgia.

L'assassinat del germà Roger per una jova romanesa pertorbada és una mostra més de la societat violenta i agressiva que ens toca viure. La benaurança que tant li agradava repetir al germà Roger "Benaurats els pacífics" avui continua sent un desafiament per tots els humans i els in comptables esforços per l'Ecumenisme i diàleg interreligiós es un repte per les esglésies cristianes i per totes les religions.



*Roger Schutz*



## PLUVIOMETRIA

**Agost de 2005**

Dia 11.....	0'8 litres m <sup>2</sup>		
" 17.....	0'1	"	"
" 20.....	11'2	"	"
" 21.....	0'7	"	"
<b>Total.....</b>	<b>12'8</b>	"	"

## NOCES D'OR

**10 Agost 1995**

Sebastià Jaume Amengual (de Son Costa) amb Maria Pou Amengual.

**17 Setembre 1955**

Onofre Arbona Miralles "Arbona" amb Catalina Quetglas Bergas.

## DEMOGRAFIA

**Agost de 2005**

**Naixements**

Dia 28 juliol.- Hassan Sliman Pairó Benaboun fill de Miquel Andrés i de Djilalia.

Dia 10 d'agost.- Pere Vidal Verger, fill de Pere i Margalida.

Dia 23.- Pau Quiñones Servera, fill de Marc i de Joana Maria.

Dia 25.- Antònia Maria Sastre Jiménez, filla d'Antoni i d'Antònia.

**Defuncions**

Dia 15 Juliol.- Maria Pocoví Pocoví "de sa Mata", casada de 94 anys. (Vivia a Palma).

Dia 4 Agost.- Catalina Moll Sampol "Serra", viuda de 78 anys.

Dia 7.- Martina Cañellas Cañellas, casada de 71 anys.

Dia 12.- Dolors Mesquida Rodríguez "Lola" (de sa Font Bosseta), casada de 61 anys.

Dia 23.- Magdalena Miralles Cerdà "Marrona", viuda de 89 anys.

Dia 26.- Antoni Roca Mayol "Mat-xó", casat de 88 anys (Vivia a Palma).

## TEMPS PASSAT

**10 ANYS ENRERE**

**Setembre de 1995**

**Nova directiva de l'AMPA**

A les eleccions que es feren aquest setembre va romandre constituïda així la nova junta directiva de l'AMPA: Amador Bauçà, president; Francesca Bauçà, secretària; M<sup>a</sup> Francesca Niell, comptadora, i 10 vocals més: Miquel Martorell, Julià Ojeda, Josep Aloï, Margalida Munar, Inés Crende, Rafel Massanet, Zaida Bordas, Isabel Bauçà, Coloma Roca i Margalida Cerdà.

**25 ANYS ENRERE**

**Setembre de 1980**

**Nou professor**

Ha estat designat perquè a començament d'aquest curs escolar ocupi la plaça en propietat al Col·legi Nacional de Montuïri, Josep M<sup>a</sup> Munar, aleshores regidor de Cultura de l'Ajuntament.

**50 ANYS ENRERE**

**Setembre de 1955**

**Il·luminació del cementeri**

Dia 9 d'agost es comunicà a l'Ajuntament que el Consell de Ministres havia adjudicat els 94 quilos de fil de coure que es necessitava per portar l'electricitat al cementiri i il·luminar el que ja era el passeig i que l'Ajuntament havia demanat a Madrid el febrer de 1953, i que arribarien el setembre del 1955.

**100 ANYS ENRERE**

**Setembre de 1905**

**Suspensió d'empleo i sou**

El batle Joan Aloy Miralles va suspendre d'empleo i sou el funcionari municipal Antoni Martorell Alcover i ho comunicà a la Corporació dia 19 de setembre de 1905, la qual hi va estar d'acord.

## NOCES D'ARGENT

**30 Agost 1980**

Antoni Mayol Garau "Xiu" amb Joana M<sup>a</sup> Arbona Amengual "Quelet".

**6 Setembre 1980**

Batomeu Sampol Cerdà "Puret" amb Rosa Ribas Fullana "Rovegó".

## CUINAR EN CASA

### Revoles de pollastre de camp

**Ingredients**

300 gms. de carn de pollastre bullida i capolada • 1 ceba grossa • 1 ou • Farina • Un poc de llet • 1/2 sobre de "llevadura canario" • Julivert • Un all picat • Sal • Pebre bo.

**Elaboració**

Bullir la ceba feta a trossos, escollar i capolar. Remanar l'ou, la farina, la llet, la carn, sal, pebre bo, julivert, all i llevadura. La pasta ha de quedar clara. Fregir a cullerades.

FRANCISCA MIRALLES SASTRE "MANESCAL"

## APOTECARIES

4 Stbre Vilafranca	18 Stbre Montuïri
11 " Ariany	25 " Petra

## CANÇÓ ANTIGA

Es gall de Son Costa canta  
i es de Cas Poller respon  
i es de Son Company diu com  
i es des Puig Moltó comanda.

Nova imatge i nous horitzons.

**BigMat**  
**VERGER**

**Magatzems professionals  
per a la construcció**

**MONTUÏRI**  
**OFICINES, TENDA I MAGATZEM**  
Ctra. Montuïri a Porreres, km.1  
07230 Montuïri · Mallorca  
Tel. 971 646 695  
Fax 971 161 503



# ELS DARRERS BALLS DELS COSSIERS D'ENGUANY



Sa Dama va meravellar per la seva gràcia i encís



El Dimoni roman vençut

Es Mercançó va tancar les actuacions